

VOTRE RÉGION

CHAMBÉRY

«Le Monde des dinosaures» maintenu au Parc des expositions, samedi



Au total, 25 dinosaures dont neuf animatronics seront présentés. Archives photo Le DL/Sylvain MUSCIO

La dernière date à Arles a été annulée pour cause de restrictions liées au coronavirus mais, le passage de l'exposition «Le Monde des dinosaures» est, à ce jour, maintenu au parc des expositions de Chambéry ce week-end. Les dinosaures, disparus depuis plusieurs milliers d'années, reviendront pour deux jours pour permettre de comprendre qui ils étaient. Au total, 25 dinosaures dont neuf animatronics seront présentés, allant du petit protocératops jusqu'au tyrannosaure. On y trouvera des nouveautés comme l'apatosaur de 4 m de haut et 15 m de long ou le styracosaure, 3 m de haut et 6 m de long.

Les samedi 14 et dimanche 15 mars, à Savoieexpo, Chambéry. Tarif : 8 € enfant (de 3 à 12 ans) et 10 € adulte. Billetterie sur place. Infos sur www.lemondedesdinosaures.sitew.fr.

AIX-LES-BAINS

Une conférence sur l'industrie métallurgique des Bauges, mardi



L'ancien canton du Châtelard a longtemps été animé par une importante activité métallurgique. Photo Le DL

Ce mardi à 20 h 45 au cinéma Victoria, la Société d'art et d'histoire d'Aix-les-Bains propose une conférence intitulée «De la vallée des Bauges au massif des Bauges, de la métallurgie à l'économie laitière et fromagère». Avec des hauts-fourneaux fonctionnant au charbon de bois, ses forges et ses clouteries, l'ancien canton du Châtelard a longtemps été animé par une importante activité métallurgique liée aux mines et à la sidérurgie de basse Maurienne. Mais cette métallurgie a disparu après 1850 avec le développement des usines et des transports.

Mardi 10 mars à 20 h 45 au cinéma Victoria d'Aix-les-Bains. Entrée libre. Rens. 04 79 61 40 84.

CHAMBÉRY

La réalisatrice Cécile Faulhaber présente son film "L'autre connexion" au cinéma Forum, ce lundi

« Il est encore possible de changer de mode de vie »

En 2016, Cécile Faulhaber a découvert la «Wolf kids», une école au Canada qui place la connexion à la nature au cœur de son programme. Un lieu qui a profondément marqué cette quadragénaire, et qu'elle présente dans un documentaire, «L'Autre connexion».

En 2011, à 37 ans, vous avez décidé de changer de vie...

« Cette année-là, j'ai été impliquée, en tant que passagère, dans un accident qui a coûté la vie à un motard. À cette époque, je travaillais à Paris pour des start-up à la pointe de l'innovation dans le milieu des télécommunications. Cet accident m'a fait prendre conscience qu'il fallait que je vive ma vie, car elle pouvait s'arrêter en un instant. Je suis partie marcher, en plein mois de novembre, sur les chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle, pour y être seule. Pour la première fois, je me suis sentie en connexion avec la nature. Cela a complètement changé mon rapport à l'environnement et à l'écologie. »

Comment avez-vous découvert la «Wolf kids», l'école au cœur de votre documentaire «L'autre connexion» ?

« Complètement par hasard ! J'ai cherché pendant plusieurs années des



Cécile Faulhaber est restée quatre mois en Colombie-Britannique, en 2017, pour réaliser son documentaire "L'autre connexion".

Photos DR

cultures ou des communautés qui vivent au plus proche de la nature. Je suis partie en Colombie-Britannique, au Canada, en 2016 pour un voyage touristique. Sur place, j'ai rencontré des gens qui m'ont parlé de cette école située sur l'île Saltspring. J'ai rencontré les personnes qui l'ont créée et ils m'ont invité à venir voir sur place comment cela se passait. »

Comment fonctionne la «Wolf kids» ?

« Les enfants viennent dans cette école trois jours par semaine, qu'il pleuve ou qu'il vente. Le but est qu'ils apprennent, avec l'aide de mentors, à se débrouiller dans la nature et à la respecter.

L'établissement se base beaucoup sur les cultures indigènes. Par exemple, la «Wolf kids» pratique les rites de passage, un moment qui marque le passage d'un âge à un autre. Ainsi, les enfants de 8 ans doivent garder un feu allumé pendant deux heures. Les adolescents, eux, doivent rester seuls plusieurs jours dans la forêt.

Le premier jour où je me suis rendue à l'école, j'ai été bouleversée : j'ai vu tous ces enfants de 7, 8 ans qui se rendaient seuls au milieu de la forêt et qui observaient, écoutaient et ressentaient ce que la nature avait à leur montrer. Je n'avais jamais vu cela. »

Vous qui n'étiez pas du

tout du monde du cinéma, comment avez-vous eu l'idée de réaliser un documentaire sur le sujet ?

« Cette expérience m'a tellement remué que j'ai eu envie de la partager avec le plus de monde possible. Et puis, venir avec une caméra, c'était aussi un prétexte pour poser le plus de questions possible aux gens de l'école. »

Comment votre film a-t-il été reçu par les spectateurs ?

« Depuis janvier 2018 et la sortie du film, on a organisé des séances un peu partout en France. Non seulement on a eu beaucoup de spectateurs, mais en plus les retours ont été

très positifs. Surtout, je me suis rendu compte que, comme moi, nous sommes de plus en plus nombreux à vouloir vivre au plus près de la nature. À l'heure où les gens prennent conscience de l'importance de la cause écologique, ce film a permis à beaucoup de gens de se dire qu'il était encore possible de changer de mode de vie. »

Propos recueillis par Coline OUZIEL

«L'Autre connexion», au cinéma Forum de Chambéry, ce lundi à 20 h 30. Cécile Faulhaber participera également à une conférence ce mardi à 19 h à la MJC, sur le thème «La magie à l'œuvre, grâce à la connexion à la nature».

Salon du

VÉHICULE D'OCCASION

20, 21, 22 MARS - CHAMBERY - SAVOIEXP

+ de 200 véhicules certifiés & garantis
Autos - Camping-cars

ANIMATIONS
JUEZ et GAGNEZ
des cadeaux toutes les 15 mn!

Vos concessionnaires, des professionnels de proximité pour rouler en toute confiance

ENTRÉE GRATUITE

ParuVendu.fr

EBRAEVENTS

ledauphine.com

Un événement organisé par

le dauphiné libéré